



08 באפריל 2024

החברה העירונית ראשל"צ
לחברות נופש וספורט
מחלקה משפטית

רחוב ז'בוטינסקי 95 ראשון לציון
70 062 965063, פקס 03-9650162
www.hironit.co.il

באמצעות דואר אלקטרוני

אדון/גברת נכבד/ה,

הנדון: מכרז 01/24 לאספקה, התקנה ותחזוקה של מסך לד בהיכל התרבות מאיר ניצן בראשון לציון

הודעה על דחיית מועד הגשה

1. החברה העירונית מודיעה בזאת כי המועד האחרון להגשת הצעות במכרז שבנדון נדחה ליום

21.4.2024 בשעה 15:00 (להלן: "המועד האחרון להגשת הצעות במכרז"). את ההצעה במכרז, ביחד עם מסמכי המכרז, על נספחיהם, יש להכניס למעטפה חלקה שעליה יירשם שם ומספר המכרז בלבד, כשהיא חתומה וממולאת כדבעי. את המעטפה יש למסור במסירה אישית בלבד, ולהפקידה בתיבת המכרזים, במשרדי החברה העירונית ברחוב ז'בוטינסקי 95 ראשון לציון, קומה 2, עד ולא יאוחר מהמועד האחרון להגשת הצעות. **הצעה שתוגש לאחר המועד האחרון להגשת הצעות במכרז לא תתקבל.**

יודגש, כי החברה העירונית שומרת לעצמה את הזכות, לפי שיקול דעתה הבלעדי, להאריך, בין היתר, את המועד האחרון להגשת הצעות במכרז לתקופות נוספות, ככל ויידרש.

הבהרות

1. החברה העירונית תבהיר כי נפלה טעות סופר בטבלת הפריטים של מסך לד הפנימי לאולם אשר צורפה במכתב הבהרות ומענה לתשובות הבהרה מיום 17.3.2024 (להלן: "מכתב הבהרות ראשון"). החברה העירונית תבהיר כי ל-GOB המופיעה בסעיף 1 לטבלת הפריטים תמחק ובמקומה תופיע הדרישה ל-MOB.
2. בנוסף, החברה העירונית תבהיר כי סעיף 6 למפרט הטכני – מסכי לד חיצוניים אשר צורף למכתב הבהרות הראשון ימחק. משמע, הדרישה לתחזוקת המסך מהחזית באמצעות מנגנון-LIFTUP (שליפה חכמה ולא מגנטית) תוסר מהמפרט.
3. למען הסר ספק, החברה העירונית שבה ומדגישה כי המפרטים הטכניים והטבלאות אשר צורפו למכתב הבהרות הראשון, בכפוף לשינויים והתיקונים המצוינים במכתב זה, הם אלו המחייבים את הזוכה.

תשובות לשאלות הבהרה

החברה העירונית ראשון לציון לתרבות, ספורט ונופש בע"מ (להלן: "החברה העירונית") מתכבדת להעביר בזאת את התשובות לשאלות הבהרה שנשאלו בנוגע למכרז שבנדון בכתב ובמסגרת כנס מציעים אשר נערך ביום 26.3.2024 בהיכל התרבות, שברח' ז'בוטינסקי 16 ראשון לציון.

חלק א' מסמכי המכרז ונספחיו

תשובה	שאלה	מספר סעיף	הזמנה /מפרט /חוזה	מסמכי המכרז
<p>הבקשה מאושרת והכל בכפוף לאמור בסעיף 15.3 ו/או סעיף 15.4 לחלק א' למסמכי המכרז הקובעים בין היתר כי רכיבי מערכת ו/או מסכי הלט אשר ימצא כי אינם עומדים בהוראות המפרט הטכני ו/או שימצא כי איכותם וטיבם אינו מספק ידחו על הסף והכל עפ"י שיקול דעתה הבלעדי של החברה העירונית ו/או מי מטעמה. נוסף יובהר כי בהתאם לחלק א' למסמכי המכרז, הרמה של כלל מסכי הלט תחת המכרז ואיכותם וכן ההתאמה לדרישות כפי שהוגדרו במפרט הטכני אינם נושא לפרשנות והם בתחום אחריותו הבלעדית של הגורמים המקצועיים מטעם החברה העירונית והחלטתם הינה סופית.</p>	<p>נבקש להכניס למכרז יצרנים נוספים כדוגמת: LIANTRONICE/LONGRUN/ABSEN</p>	<p>מפרט טכני- כללי</p>	<p>מסמכי המכרז</p>	1.
<p>א. החברה העירונית תבהיר כי הפינות הפנימיות, תהיינה בחיבור 90 מעלות כנדרש במפרט ולא חיבור קשתי. ב. התשובה לבקשה הינה שלילית. הגדרות המפרט יוותרו ללא שינוי. עם</p>	<p>א. בקשר עם המסך החיצוני מהו האפיון הנדרש לפינות הפנימיות שנפגשות ב 90 מעלות? האם גם שם יש צורך בחיבור קשתי או שנשארים בחיבור פינה לפינה 90 מעלות? ב. נבקש לבחון בחיוב שינוי של מסך מעוגל למסך עם פינה של 90 מעלות היות והדרישה במכרז היא בין היתר, הצגת</p>	<p>מפרט טכני- מסך חיצוני</p>	<p>מסמכי המכרז</p>	2.

<p>זאת, החברה העירונית תבהיר כי המסך אשר יסופק ויתוקן יידרש להשגת תכני תלת בתצורה מעוגלת, נדרשת תפיסת VIDEO MAPPING המתאפשרת מנקודת מבט של 90 מעלות בלבד.</p>	<p>תכנית תלת מימד. התצורה ההנדסית הנדרשת במכרז כאשר גובה המסך יחסית נמוך וסה"כ כמות הפיקסלים המצטברת אינה מספקת להשגת תכני תלת בתצורה מעוגלת, נדרשת תפיסת VIDEO MAPPING המתאפשרת מנקודת מבט של 90 מעלות בלבד.</p>			
<p>התשובה לשאלות הינן חיוביות. החברה העירונית תפנה למכתב הבהרה מיום 17.3 ולמסמכי המכרז הקובעים כי הזוכה אחראי לביצוע כל העבודות הנדרשות במכרז, ובין היתר להכנת/התקנת צנרת לשם השחלת כבילה הן עבור המסך הפנימי. החברה העירונית תבהיר כי התקרה הינה פריקה וכי הזוכה יהא אחראי על פירוק התקרה לשם ביצוע העבודות והרכבתה מחדש וזאת מבלי שיגרם כל נזק ו/או פגע ו/או הרס לתקרה וסביבתה. הזוכה נדרש לבצע את כל הדרוש להשלמת העבודות ומתן השירותים. (פאושלי).</p>	<p>האם ניתן לפתוח את התקרה ברחבת ההיכל בחוץ? האם הזוכה נדרש לביצוע הצנרת?</p>	<p>מפרט טכני- מסך חיצוני</p>	<p>מסמכי המכרז</p>	<p>3.</p>
<p>החברה העירונית תבהיר כי נפלה טעות סופר במפרט הטכני וכי דרישת המשקל למסך הפנימי (INDOOR) לא יעלה במשקלו על 20 Kg/M².</p>	<p>נבקש לעדכן את משקל המסך הפנימי למ"ר בהתאם לנדרש (מצוין משקל 7 ק"ג- נתון לא נכון שאולי מתייחס רק לקבינט כחלק ממ"ר).</p>	<p>מפרט טכני – מסך פנימי</p>	<p>מסמכי המכרז</p>	<p>4.</p>
<p>החברה העירונית תבהיר כי במפרט נפלה טעות סופר וכי</p>	<p>נבקש לעדכן את בהירות המסך הנדרשת. במפרט רשום 7000NITS נתון אשר רלוונטי רק במסכי OUTDOR.</p>	<p>מפרט טכני – מסך פנימי</p>	<p>מסמכי המכרז</p>	<p>5.</p>

<p>בהירות תמונה הנדרשת הינה 1000 NITS או יותר.</p>			
<p>התשובה לבקשה הינה שלילית. החברה העירונית תבהיר כי הדרישה עבור המסך הפנימי הינה אך ורק RENTAL הכולל תיבות נשיאה.</p>	<p>נבקש לשקול שינוי באפיון המסך הפנימי למסך הנועד להתקנות קבע ולא RENTAL על מנת לאפשר חיסכון במשקל המסך. נוסף, הדרישה הנוכחית - מעלה משמעותית את מחיר המסך והפתרון, שלא לצורך.</p>	<p>מפרט טכני – מסך פנימי</p>	<p>6. מסמכי המכרז</p>
<p>א. החברה העירונית תבהיר הדרישה ל-900 ק"ג כולל גם את מתקני התלייה וכבילה. לצורך הבהרת הנושא שלא ישמע לשתי פנים משקל המסך הפנימי לא יעלה על 20 Kg/M².</p> <p>ב. החברה העירונית תבהיר כי רשימת היצרנים/מותגים שצוינה במכרז הינה עבור כלל המסכים וכלל העבודות המפורטות במכרז. משמע, עבור מסך פנים ומסכי חוץ.</p> <p>ג. החברה העירונית תבהיר כי בכל מקום במכרז שבנדון, לרבות בקשר עם מפרטי המסכים החיצוניים ו/או עם המסך הפנימי, היכן שמצוינות מידות, לרבות אורך ו/או משקלים, החברה העירונית תהא רשאית לאשר סטיות קלות בין היתר, כתוצאה ממידות שונות של מודלים. יובהר כי, הגדרה ו/או האישור של סטיה קלה אינם נושא לפרשנות והם בתחום</p>	<p>א. בכנס המציעים שנערך ביום 26.3.2024 הועלו מספר נקודות שלא ניתן לחרוג מהם: מידות המסך, הרזולוציה זהה, משקל כללי שלא יעבור את ה 900 ק"ג.</p> <p>ב. אים רשימת יצרנים/מותגים עבור המסך הפנימי בדומה לרשימה אשר הוגדרה למסך החיצוני.</p>	<p>מפרט טכני – מסך פנימי</p>	<p>7. מסמכי המכרז</p>

<p>אחריותו הבלעדית של הגורמים המקצועיים מטעם החברה העירונית והחלטתם הינה סופית.</p>				
<p>החברה העירונית תבהיר כי במסגרת העבודות הזוכה יידרש להתקין 2 עמדות שליטה האחת ליד הבמה והשניה בחדר קונטרול בקישור באמצעות מפצל HDMI OverIP. יובהר כי החברה העירונית במהלך העבודות תהא רשאית לדרושה שינוי ו/או הוספה העמדות ומיקומן.</p>	<p>בכנס המציעים שנערך ביום 26.3.2024 הוסבר כי נדרש לנתק ולחבר את בקר התצוגה של המסך ולהעביר אותו לעמדות תפעול שונות ברחבי האולם. חשוב להבין כי בקר התצוגה הוא רכיב שלא מומלץ לנתק מהמסך והוא חייב להיות בהתקנה קבועה ולכן הדרישה לא מובנת.</p>	<p>מפרט טכני – מסך פנימי</p>	<p>מסמכי המכרז</p>	<p>8.</p>
<p>החברה העירונית תבהיר כי באחריות הזוכה להמציא שרטוטים עבור כל המסכים, קרי מסך פנימי ומסכי חוץ התואמים ונותנים מענה לדרישות המפרט הטכני. הזוכה מתחייב כי בתוך 10 ימי עבודה ממועד חתימת ההסכם ימציא לחברה העירונית תכנית עבודה ושרטוטים לאישורה. יובהר כי ככל וידרשו תיקונים לתכנית העבודה ו/או לשרטוטים הוא יבצע תיקונים אלו לשביעות רצון החברה העירונית ו/או מי מטעמה בתוך 4 ימי עבודה.</p>	<p>מבקשים לקבל שרטוט קו המתאר את הצרכים הנדרשים לחיבור המסך. דוגמא: כמה מקורות וידאו נדרשות האם נדרש חילוץ סאונד מהבקר לטובת סנכרון השמע, האם נדרשת התאמת רזולוציה (בקר וידאו פרוססור).</p>	<p>מפרט טכני – מסך פנימי</p>	<p>מסמכי המכרז</p>	<p>9.</p>
<p>התשובה לבקשה הינה חיובית.</p>	<p>במפרט הטכני של המסך יש דרישה לקונפיגורציית DIP, טכנולוגיה זו לא קיימת ברזולוציה המבוקשת ולא לשימוש INDOOR נבקש הבהרה.</p>	<p>מפרט טכני – מסך פנימי</p>	<p>מסמכי המכרז</p>	<p>10</p>

***** נערך כנס מציעים חובה נוסף ביום 26.3.2024 בהיכל התרבות, שברח' ז'בוטינסקי 16 ראשון לציון .**
במסגרת "כנס המציעים" נערך סיור בהיכל התרבות . כקבוע בסעיף 3.2 לחלק א' למסמכי המכרז -
ההשתתפות בכנס המציעים הינה חובה.

*** מובהר כי הוראות ותיקונים במסמך זה מתקנות את האמור במסמכי המכרז וגוברות עליו.
*** כל תיקון לסעיפי המכרז ו/או תשובה לשאלות הניתנת במסמך זה יתקנו ו/או יפרשו ו/או יתייחסו לכל
הסעיפים הרלוונטיים שבמסמכי המכרז, גם אם הסעיפים הרלוונטיים לא צוינו במסמך זה במפורש.
*** יש לצרף מסמך זה, לרבות כל נספחיו, כחלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז כשהוא חתום על ידי המציע
בתחית כל עמוד.
*** ההסכם שייחתם בין החברה לבין הזוכה במכרז יהיה כפוף לאמור במסמך זה על תיקונו.

בכבוד רב,
קרון פרנס, עו"ד
החברה העירונית ראשון לציון
לתרבות ספורט ונופש בע"מ

העתק: מר אלי פולק - מנכ"ל
רו"ח שלומי חיים - סמנכ"ל כספים